

VODOU d'Afrique et d'Amériques

Jean-Yves ANEZO : Bibliographie mise à jour

In Catalogue
Château
Vodou

AUTEUR	TITRE	VILLE	EDITEUR	ANNEE	Nbre de vol.	PAGES	NOTA	N° PRET
ALBERT DE SURGY	LA VOIE DES FETICHES	PARIS	L'HARMATTAN	1995	1	441 P.	Essai sur le fondement théorique et la pratique mystique des féticheurs	
ALESSANDRA BRIVIO	MAMI WATA L'inquietospirito delle acque	MILAN	Centro studi archeologia africana	2010	1	148		18
ALESSANDRA BRIVIO	Nos grands-pères achetaient des esclaves. Le culte de Mami Tchamba au Togo et au Bénin.	PARIS	Gradhivva. musée du quai Branly.	2008	1	p. 64-79	In mémoire de l'esclavage au Bénin. En ligne.	
BASILE GOUDABLA KLIQUEH	Les mythes créateurs du vodou		Anibwe	2014	T2			
BASILE GOUDABLA KLIQUEH	Le vodou expliqué à mon voisin de Paris		Anibwe	2008	1			
BOKAR N'DIAYE	La mort des fétiches		Présence africaine	1999	1			16
CHRISTOPH HENNING	VODUN VOODOO VODOU	LEIPZIG	ALAMODE	2013	1	160	VOIR AUSSI IN VIDEO	89
CLAUDE LEPINE	Iyàmi osorongà revisitée : la force des femmes et la colère des hommes. In la colère et le sacré.	BESANCON	Institut de Sciences et Techniques de l'Antiquité.	2000	1	pp. 95-118	Persée en ligne	
CLAUDE SAVARY	La pensée symbolique des Fon du Dahomey. (Thèse de doctorat d'université)	NEUCHATEL	Faculté des lettres médecine et hygiène	1976	1 T.	396 P.		
DANIEL BOUDRE	FETICHES de l'ancienne Côte des Esclaves	TOULOUSE	Galerie TOGUNA	2014	1	303 P.		79
DENIS DOHOU CODJO	LA MORT-SA CONCEPTION-LES CEREMONIES CHEZ LES FONS ET LES YORUBAS DE OUIDAH	BENIN	Service National des musées de la République du Bénin	1979	1	31 p.	En ligne	
DOMINIQUE SEWANE	Le souffle de la mort la tragédie de la mort chez les Batammariba du Togo, Bénin	PARIS	PLON	2003	1			
EMILE MARCELIN	Les grands dieux du vaudou haïtien	PARIS	PERSEE : In Journal des américanistes	1947	1	84 p.	Marcelin Émile. Les grands dieux du vodou haïtien.. In: Journal de la Société des Américanistes. Tome 36, 1947. pp. 51-135; doi : 10.3406/jsa.1947.2357	
FELIX IROKO	Les précieux coquillages de l'Afrique, les mystères de la monnaie	PARIS	Les courriers de l'UNESCO	janvier/1990		pp.21-25	En ligne	
FRANTZ ALIX LUBIN	Zombie, Mythe ou réalité ?	NR	Art. Nouvelliste	2011		25 p.	http://lenouvelliste.com/lenouvelliste/article/99125/Zombie-mythe-ou-realite	

G. SALAUN	Cauris et traite négrière au XVIIe siècle	PARIS	CGB.FR	janvier/2015		5 p.	En ligne	
GERT CHESI	VODOU IN AFRIKA	INNSBRUCK	HAYMON	2003	1	240		23
GILBERT ROUGET	BENIN INITIATIQUE VODOUN		Sépia	1999	1			41
GUENAEEL FASSIER	L'ambiguïté de la société Gèlèdè : Art religieux et culte social	PARIS	EHESS	2006	1	106 P.	Mémoire de master 2 de l'E.H.E. S.S., mention Anthropologie sociale et Ethnologie. Réalisé par Guénaël FASSIER sous la direction de Mr Jean-Claude PENRAD, Octobre 2006.	77
GUENAEEL FASSIER	CONTEXTE ET ANALYSE DE MASQUES ARTICLES GELEDE, L'EXPRESSION ARTISTIQUE D'UNE SOCIÉTÉ MI-SECRETÉ YORUBA	TOULOUSE	UNIVERSITE DE TOULOUSE LE MIRAIL UFR HISTOIRE ARTS ET ARCHEOLOGIE	2004	TOME 2	67 P.	Mémoire d'Histoire de l'Art réalisé par Guénaël FASSIER, sous la direction de Mme HENG Michèle, soutenance en septembre 2004, Université de Toulouse, Le Mirail, U.F.R. d'Histoire, Arts et Archéologie.	78
HELENE & JEAN JACQUES DUCOS	LA DANSE DES EGUNS Un rituel en terre vaudou	PARIS	KUBIK	2007	1	143		45
HONORAT AGUESSY	Les dimensions spirituelles : religions traditionnelles africaines	PARIS	Présence africaine	1981	1 N° 117-118		En ligne	
INCONNU	MAMIWATA MERE DES EAUX	...	afrikhepri.org/radio-ki-muntu/	...	1		http://www.masque-africain.com/sculptures.html	
J. ADANDE	Le Bocio : Une sculpture de rien qui cache tout	PARIS	Mélanges Jean Pliyat			PP.111-134	En ligne	
JOEL NOIRET	"Mémoire de l'esclavage et capital religieux, les pérégrinations du culte Egun dans la région d'Abomey"	PARIS	Gradhiva.	2008	1	13 p.	En ligne	
KLAUS HAMBERGER	LA PARENTE DU VODOU, Organisation sociale et logique symbolique	PARIS	CNRS maisons des sciences de l'homme	2009	1			51
M.BITON	Legba un vodou singulier du golfe du Bénin	PARIS	Arts premiers d'Afrique noire	1997	N° 104	11p.	Conférence en ligne	
MADELEINE LECLAIR	Chants des guèlèdè des Itcha du Bénin.	PARIS	Journal des Africanistes	1999	1	t. 69 fasc. 2. pp. 87-108	Persée en ligne	
MISCHKA SACHNINE	Nourrir les dieux yorubas	PARIS	PERSEE : In Journal des africanistes	1996	VOL.66 N°1	pp. 105-136	En ligne	
PAUL ACLINO	LE VODOU, UN AUTRE REGARD : un triptyque autour de l'homme.	LYON	En ligne	2014	1	35 p.	Conférence donnée au Musée Africain de Lyon	
PAULINE MONTEIRO	INITIATION AU VODOU	STRASBOURG	Cahiers Vodou	2015	1	p. 24	Contributeurs : Marc Arbogast/Jean-Yves Anézo	EN VENTE AU MUSEE
PHILIPPE DELANNE (Direction)	Le guèlèdè le vodoun		sépia eds	2012	1			

HISTOIRE & SCIENCES SOCIALES

Jean-Yves ANEZO : Bibliographie mise à jour

CATALOGU
E CHATEAU
VODOU

AUTEUR	TITRE	VILLE	EDITEUR	ANNEE	Nbre de vol.	PAGES	NOTA	N° PRET
ABOUBACRY MOUSSA LAM	Egypte ancienne et Afrique noire : quelques nouveaux faits qui éclairaient leurs relations	DAKAR	ANKH.org	2006	1	12 p.	En ligne	
ALBERT DE SURGY	NATURE ET FONCTION DES FETICHES EN AFRIQUES NOIRES	PARIS	L'HARMATTAN	2006	1			58
ALBERT DE SURGY	LE SYSTEME RELIGIEUX DES EVHE	PARIS	L'Harmattan	1988	1	334 P.		81
CATHERINE COQUERY-VIDROVITCH	La fête des coutumes au Dahomey : historique et essai d'interprétation.	PARIS	Annales. Economies, Sociétés, Civilisations	1964	1	20 p.	Persée. En ligne.	
CATHERINE REMY	Accepter de se perdre. Les leçons ethnographiques de Jeanne Favret Saada	PARIS	http://sociologies-revues.org/4776	06/2014	1	10 p.	Affecté être affecté. Autour des travaux de Jeanne Favret Saada. Dossiers. consulté juin 2016	
CHEIK ANTA DIOP	Pour une méthodologie de l'étude des migrations des peuples en Afrique subsaharienne. Etudes de documents 6, "ethnonymes et toponymes africains"	...	UNESCO	1984	1	31 p.	En ligne	
CHRISTIAN DELACAMPAGNE	HISTOIRE DE L'ESCLAVAGE	PARIS	Le Livre de Poche	2002	1	319 p.		75
CLAUDE LEVI STRAUSS	Tristes tropiques	PARIS	PLON Terre humaine poche	1955	1	497 p.	Réédition 2015	
CLAUDE LEVI STRAUSS	La pensée sauvage	PARIS	PLON Agora	1962	1	325 p.	Réédition 2006	
CLAUDE MEILLASSOUX	RÔLE DE L'ESCLAVAGE DANS L'HISTOIRE DE L'AFRIQUE OCCIDENTALE	PARIS	Anthropologie et Sociétés vol.2 n°1	1978	1	31 p.		
COLLECTIF	L'invention du sauvage EXHIBITIONS	PARIS	ACTES SUD musée du Quai Branly	2011	1	380		88
COLLECTIF	LES ROYAUMES AFRICAINS MEDIEVAUX	1	15 p.		
COLLECTIF	Le peuplement de l'Egypte ancienne et le déchiffrement de l'écriture méroïtique. Actes du colloque tenu au Caire du 28 janvier au 3 février 1974	PARIS	UNESCO	1978/ réed.1986	1	138 p.		
DIANA RAY HULMAN	Signification d'un rite féminin, le kurubi, chez les Tykossi, population du Nord-Togo	PARIS	Journal de la société des africanistes. tome 44, fasc. 2	1974	1	2 p.	En ligne	
DONATIEN YSSA PATRICIA	FEMMES D'AFRIQUE : TERRE CARAÏBE	...	Université des Antilles et de la Guyane	2007	1	6 p.	http://www.africultures.com/php/index.php?nav=article&no=7193	
FRANCOIS LAPLANTINE	L'anthropologie	PARIS	PAYOT	1987	1	243 p.	Réédition 2005	
FRANCOIS XAVIER FAUVELLE	Cheik Anta Diop, l'Egypte et l'identité africaine.	PARIS	Magazine. Université Paris I	1996	1	p. 103-109	En ligne	
GILDAS SALAUN	Cauris et traite négrière au XVIIIe siècle	PARIS	cgb.fr/ Blog	2015	1	5 p.	Consult. 07/15 en ligne	
GILLES GAUVAIN	ABECEDAIRE DE L'ESCLAVAGE DES NOIRS		DAPPER	2007	1	167 p.		57
HILDEGARD HOFFMANN	DICTIONNAIRE FRANCAIS-FON	KOLN	WESTAFRIKANISH E STUDIEN	2012	1	431 p.		50
INCONNU	LA NUBIE ET L'EGYPTE ANCIENNES DANS LEUR CONTEXTE NEGRO-AFRICAIN		http://www.ankhonline.com/nubie_egypte/nubie_egypte_contexte_negro_africain.htm		1	17 p.		
INGRID VANDAME	LES CAURIS	PARIS	Bnque de France/Musée de la Banque nationale de Belgique	2015	1	3 p.	Consult. 07/15 en ligne	
IROKO A.FELIX	Les mystères de la monnaie-Les précieux coquillages de l'Afrique.	PARIS	LE COURRIER DE L'UNESCO	1990	1	pp. 21-26	Consult. 07/15 en ligne	
JACQUES HUBERT	RITES TRADITIONNELS D'AFRIQUE	PARIS	L'HARMATTAN	2007	1	189 p.		22

TRANSES POSSESSIONS HYPNOSE

Jean-Yves ANEZO : Bibliographie mise à jour

In CATALOGUE CHATEAU VODOU

AUTEUR	TITRE	VILLE	EDITEUR	ANNEE	Nbre de vol.	PAGES	NOTA	N° PRET
ANDRE MARY	D'un syncrétisme à l'autre : Transe visionnaire et charisme de délivrance		HAL. Compass, SAGE publications (UK and US)hal;	2001	48(3)	pp. 315-331	http://halsch.archives6ouvertes.fr/halshs-00205096	
CHARLES J.-H. MAC DONALD	Une séance chamanique chez les Raglaï	PARIS	Aséanie	2001	1	pp. 115-139	<i>En ligne</i>	
CORINNE SEMBRUN	Les esprits de la steppe	PARIS	ALBIN MICHEL	2012	1	327 P.		
CORINNE SEMBRUN	Journal d'une apprentie chamane	PARIS	ALBIN MICHEL	2002	1			
CORINNE SEMBRUN	Mon initiation chez les chamanes	PARIS	ALBIN MICHEL	2004	1			
CORINNE SEMBRUN	Les tribulations d'une chamane à Paris	PARIS	ALBIN MICHEL	2007	1			
ERIKSON. <i>Hypnose humaniste</i>	Définitions de l'hypnose. Histoire et avenir				1	23 P.	<i>En ligne</i>	
EVELYNNE JOSSE	Quels sont les indices d'une transe hypnotique ?	La Hulpe (Belg.)	article int.		1	3 P.	Psychologue clinicienne. Hypnose Ericksonienne. <i>En ligne</i>	
GEORGES LAPASSADE	Les thérapies par la transe	PARIS	PERSEE.L'homme et la société. N.65-66. Socialisme réelet marxisme. Culture de masse et société de consommation	1992		pp. 77-108	<i>En ligne</i>	
GEORGES LAPASSADE	La possession : colloque de Tours.	PARIS	PERSEE in l'homme et la société, N.26. Art littérature créativité.	1972		pp. 237-239	<i>En ligne</i>	
GILBERT ROUGET	La musique et la transe	PARIS	Gallimard	1990	1 VOL.	616 p.	<i>Nouvelle édition revue et augmentée.</i>	
JACQUELINE BROUSTRA MONFOUGA	Approche ethnopsychiatrique du phénomène de possession. Le bori de Konni (Niger), étude comparative.	PARIS	PERSEE	1973	T.43 FASC. 2	pp. 197-220	<i>En ligne</i>	
JEAN DURING	Du samâ soufi aux pratiques chamaniques. Nature et valeur d'une expérience	PARIS	Cahiers d'ethnomusicologie	15/01/2012	19/2006	11 P.	http://ethnomusicologie.revues.org	
JEAN-CLOTES. DAVID LEWIS-WILLIAMS	Les chamanes de la préhistoires	PARIS	La maison des roches	2001	1 VOL.	235 p.	<i>Texte intégral, polémiques et réponses.</i>	
LAURENT AUBERT	Chamanisme, possession et musique : quelques réflexions préliminaires	PARIS	Cahiers d'ethnomusicologie	2006	19/2006	7P.	http://ethnomusicologie.revues.org	
MONIQUE HAM TISSERAND	La ménade tueuse et le lancé de l'ômophagion	STRASBOURG	pdf. internet	non renseignée	non renseignée	235 p.	<i>Extrait.Disponible en ligne</i>	
PAUL OTTINO	Le tromba (Madagascar)	PARIS	PERSEE in l'homme.	1965	T.5 N°1	pp. 84-93	<i>En ligne</i>	

OUVRAGES D'ART								In CATALOGUE CHATEAU VODOU
Jean-Yves ANEZO : Bibliographie mise à jour								
AUTEUR	TITRE	VILLE	EDITEUR	ANNEE	Nbre de vol.	PAGES	NOTA	N° PRET
ALAIN-MICHEL BOYER	Les arts d'Afrique	PARIS	HAZAN	2007	1	383	Edition revue et corrigée	
Barbara PLANKENSTEINER Sous la direction de :	Bénin Cinq siècles d'art royal	GAND	SNOECK	2007	1	535		43
BARBIER MULLER	ARTS D'AFRIQUE ET D'OCEANIE Chefs d'oeuvre de la collection Barbier	QUART	HAZAN	2007	1	405		10
BARBIER MULLER	ARTS D'AFRIQUE ET D'OCEANIE Fleurons du Musée	QUART	HAZAN	2007	1	405		15
BENITETZ BARBIR	BOUCLIERS D'AFRIQUE	PARIS	ADAM BIRO	1998	1	255		37
BERNARD MULLER NANETTE JACOMIJN SNOEP KANGNI ALEMDJRODO CAMILLE AMOURO GABIN DJIMASE GAETAN NOUSSOUGLO	VODOU VODOO Autour de la collection Arbogast	BOLOGNE	LOCO	2013	1	271	EN VENTE AU MUSEE	54/55 /56
BRIAN ET YANN LEUDEN	ART BETE ET SENUFO	PARIS	SOTHEBY'S	2007	1	152		70
CARL BECKWITH & ANGELA EISCHER	CEREMONIES D'AFRIQUE	PARIS	LA MARTINIERE	2002	1	400		30
Catherine de Cippel & Jean- Paul Colleyn	SECRETS Fétiches d'Afrique	PARIS	La Martinière	2007	1	183		0 / 1 & 2
CHRISTIANE FALGAYETTES-LEVEAU	ARTS D'AFRIQUE MUSEE DRAPPER	PARIS	GALLIMARD	2000	1	360		13
COLLECTIF D'EXPOSITION	L'ART d'être un homme Afrique, Océanie	PARIS	MUSEE DAPPER	2009	1	329		86
COLLECTIF D'EXPOSITION	Femmes dans les arts d'Afrique	PARIS	MUSEE DAPPER	2008	1	411		85
COLLECTIF D'EXPOSITION	MESSAGES DE PIERRE	MILAN	SKIRA	1999	1	208	Statues et sculptures de l'Indonésie primitive dans les collections du musée Barbier Mueller	87
COLLECTIF D'EXPOSITION	REGARD SUR LE SACRE Arts d'Afrique, d'Océanie, d'Asie et d'Europe	HAGUENAU	MUSEE HISTORIQUE DE LA VILLE DE HAGUENAU	1998	1	75	DEUX EXEMPLAIRES	91 ET 92
COLLECTIF D'EXPOSITION	Brésil l'héritage africain	PARIS	MUSEE DAPPER	2005	1	253		47
COLLECTIF D'EXPOSITION	MASCARADES ET CARNAVALS	PARIS	MUSEE DAPPER	2011	1	325		44
COLLECTIF D'EXPOSITION	DOGON	PARIS	MUSEE DAPPER	1994	1	285		36
COLLECTIF D'EXPOSITION	RECEPTACLES EXPO 97-98	PARIS	DRAPPER	1998	1	343		30
COLLECTIF D'EXPOSITION	CULTURE DU MONDE Chefs d'oeuvre du Musée des Confluents	LYON	MUSEUM	2006	1	199		35
DANIEL BOUDRE	AU PAYS TAMBERMA	TOULOUSE	TOGUNA	2008	1	27	PHOTOGRAPHIES NOIRE ET BLANC NON RELIEES	27
FRANCOIS NEYT	LE FLEUVE CONGO	PARIS	MUSEE DU QUAI BRANLY	2010	1	405		39
GAEL TURINE	VODOO	TIELT	LANNOO	2010	1	220		29
GERARD BONNET	ARMAN & L'ART AFRICAIN	MARSEILLE	Musée de Marseille-Musée nationaux	1997	1	279		6
HELENE LELOUP	DOGON, MUSEE DU QUAI BRANLY	PARIS	SOMOGY EDITION D'ART	2011	1	415		2

